

Forum VEBIKUS, Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen

David Berweger / Andrin Winteler „Piotr Stanislaw Photograw“

30. Januar - 7. März 2010

Vernissage: Fr. 29. Januar 19 Uhr

Diese Ausstellung mit Fotografien ihrer Reise in Europas Osten ist nach einer Aktion in der Schaffhauser Fassbeiz anfangs 2009 die zweite Zusammenarbeit von David Berweger und Andrin Winteler.

David Berweger (*1982) lebt in Basel und Schaffhausen. Er arbeitet vorwiegend als visueller Gestalter und freischaffender Künstler in diversen Medien. In letzter Zeit sah man von ihm eigenwillige Polaroid-Collagen, Illustrationen zur Literatur oder gerade eben erst eine leicht trashige Skulptur an der Ernte 09 im Museum zu Allerheiligen.

Der Fotograf Andrin Winteler (*1986) lebt und arbeitet in Schaffhausen. Er erhielt 2008 den Contempo Kulturförderpreis. Seither sah man seine Arbeiten bei diversen Ausstellungen in Schaffhausen, z.B. an der Repfergasse 26 und an der Kunst 08. Winteler war ausserdem 2009 der Gestalter des Schaffhauser Jazzfestival, neben Plakat und Zeitung auch mit etlichen skurrilen Schaufenstergestaltungen.

„Piotr Stanislaw Photograw“

Mit neuem, aus der Schweiz importiertem Fotomaterial passieren wir im Fiat Ducato die Grenze Bulgarien/Rumänien. Wir, Piotr und Stanislaw, sind auf Motivsuche und verlassen die Hauptstrasse. Ein Gefängniskomplex und Fotografierverbotsschilder säumen den verschlaglöcherten rumänischen Teerweg. Strommasten in langen Reihen locken uns auf einen Feldweg. Wir halten, steigen aus und schwitzen weiter. Zwei Hunde kommen unterwürfig angeschlichen und legen sich in den Schatten vom Ducato. Die Wiese vor uns ist übersät mit Müll. Isolatoren, Filmrollen, Glas, Geschirr, Zeitschriften, Kleider und Schuhe. Eine Schafherde zieht davon. In der Ferne sammeln Männer Müll. Wir entdecken dutzende Schädel und Knochen von grossen Tieren. Mit Handschuhen tragen wir alles zusammen, um ein Tier zu rekonstruieren. Die im Boden eingewachsenen Kleider, grosse und kleine Schuhe und ein Teddybär kommen ins Spiel. Eine Familie entsteht. Wir fahren mühsam den Fiat Ducato auf die Müllprärie und bauen die Kamera aufs Dach, um alles ins Bild zu bekommen. Plötzlich steigt eine schwarze Wolke auf am Horizont, wird grösser und dunkler. Es brennt. Wir fotografieren. Ein Eselskarren lenkt in unsere Richtung. Ein kräftiger Rumäne springt vom Karren, schimpft auf uns ein und deutet auf den kleinen Zettel in seiner Hand und dann auf die SINAR P auf dem Autodach. «Fotograw i e, Fotograw i e? Policia, Policia!» Wir packen und fahren. Vorbei am Gefängnis und den Fotografierverbotsschildern wieder auf die Hauptstrasse. Vier schwarze Audis tauchen nacheinander in unserem Rückspiegel auf.

Kontakt:

Andrin Winteler

Vordergasse 72

8200 Schaffhausen

info@andrinwinteler.ch

079 708 56 07